

# ESPACIOENTER CANARIAS

[www.espacioenter.com](http://www.espacioenter.com)



## Encuentros Internacionales de la Creación, Innovación y Cultura Digital

La creación y desarrollo de un evento de estas características busca impulsar el nombre de Tenerife y Canarias internacionalmente como plataforma y laboratorio de las ideas más avanzadas e innovadoras que nos permitirán diseñar y ser protagonistas de un futuro en el que todos puedan crear, consultar, utilizar y compartir el conocimiento y la información. Los nuevos medios tecnológicos, especialmente las TICs, ofrecen extraordinarias oportunidades para la participación social y la colaboración creativa entre el ámbito artístico, las empresas y los centros de investigación de Canarias para situarse a la vanguardia de los proyectos más innovativos y encontrar una centralidad específica en un mundo global altamente competitivo.

Esa centralidad sólo será posible si todos asumimos la cultura de la innovación creativa como parte esencial de nuestro desarrollo personal, social y económico. La sensibilidad de las instituciones canarias, junto a la disposición de la sociedad a participar activamente en la toma de decisiones, puede ser el inicio para establecer una alianza estable entre Arte, Ciencia, Innovación Tecnológica, Empresas e Instituciones que impulse la Sociedad del Conocimiento.

ESPACIO ENTER CANARIAS es esencialmente una red global de la cultura digital al servicio de la sociedad canaria, nacional e internacional.

Ofrece el ESPACIO para el debate de las ideas y la presentación de expresiones artísticas contemporáneas relacionadas con la innovación y la cultura digital: simposios, foros, conferencias, música experimental, performances, arte urbano, exhibiciones de cine digital, open tech, workshop... combinando las actividades artísticas, didácticas, formativas, de ocio y profesionales.

Los principales apartados: **Simposio Internacional "FUTURE NOW"**. Participan relevantes personalidades del mundo del arte, la ciencia, la innovación tecnológica y la cultura digital. **Canarias Observatorio del Futuro**. Conversaciones y **Foro "Canarias: Arte, Innovación y Cultura Digital"**. La sociedad y representantes institucionales, artistas, creativos, investigadores... analizarán la realidad canaria y se debatirán propuestas que impulsen la creatividad y la innovación. **Foro Música Experimental**. Participan artistas, directores de festivales, programadores, sellos discográficos. **Open Tech**. Sesiones networking. Presentación de proyectos relacionados con el arte, la cultura y la innovación tecnológica. **Festival Internacional de Imagen Digital Experimental**. El programa comprende una selección de las convocatorias internacionales **ESPACIO ENTER CANARIAS**, otros festivales de cine y vídeo nacionales e internacionales y comisariados: videoarte, animación 3D, inteligencia artificial, bioart, videogames... **Encuentro Internacional Imagen Digital Experimental**. Conferencias y mesas de debate con la participación de directores de cine y agentes del sector audiovisual nacional e internacional. Intercambio de experiencias y proyectos con los creadores audiovisuales y agentes canarios para el fomento de las coproducciones. Ciclo de cine y vídeo **"Made in Canarias"**. Selección de obras realizadas en Canarias presentadas por sus autores. Encuentros **"Cine Canario: Arte e Industria"**. Debates con la participación de directores y agentes del sector audiovisual canario. **Workshops**. Talleres interdisciplinares de creación con nuevas tecnologías realizados con programas de código abierto. **Convocatorias Internacionales Arte-Ciencia**. Participación de artistas de los cinco continentes. Concurso **ACCIÓN ENTER** en colaboración con el **Programa Miradas 2 de RTVE**. Se desarrollará durante las jornadas de **ESPACIO ENTER CANARIAS** en **TEA** y se premiará la mejor fotografía, cortometraje... realizadas durante dichas jornadas. **Escenario. Performances, Música Experimental, DJ's y VJ's...**

En la sala sinfónica del Auditorio de Tenerife, como parte de la promoción de los artistas canarios que realiza **ESPACIO ENTER CANARIAS**, en julio 09 doce grupos de música y visuales residentes en Canarias ofrecieron un extraordinario concierto poniendo en valor su creatividad y nivel profesional. Se grabó un CD y DVD en directo del concierto que se presentará el 22 de septiembre en TEA. Posteriormente se distribuirá gratuita e internacionalmente.

En el conjunto de actividades de **ESPACIO ENTER CANARIAS** participan y colaboran más de 200 personas residentes en Canarias del mundo creativo, institucional, empresarial, técnicos y colaboradores, 60 ponentes nacionales e internacionales, 15 Festivales de vídeo y cine, 10 programas seleccionados por curadores, 1.200 artistas visuales de 30 países, 30 grupos de música experimental... [www.espacioenter.com](http://www.espacioenter.com)

La programación de 22 a 27 de septiembre se realiza en TEA Tenerife Espacio de las Artes. Continuará en los siguientes meses mediante conferencias y presentaciones. Destacamos: Carlos Padriisa, codirector La Fura dels Baus; Guillermo del Toro, director de cine; Juan Carlos Fresnadillo, director de cine; Javier Piñango, director Experimenta Club; Alberto Guijarro, director Primavera Sound...

Todas las actividades son gratuitas y están dirigidas especialmente a los jóvenes, artistas, responsables de museos, centros de arte, de investigación, media-labs, galeristas, curadores, organizadores de festivales, eventos musicales y culturales, instituciones públicas y privadas de la cultura, ciencia e innovación, universitarios, pensadores de la sociedad tecnológica y del conocimiento, divulgación científica y transferencia de conocimientos, profesionales de la industria discográfica, arte sonoro, teatral y performático, de cine digital, robótica, animación y videojuegos, marketing, publicidad, moda, diseñadores gráficos y multi-media, desarrolladores y distribuidores de software y hardware, medios de comunicación y el público en general con especial consideración a todos aquellos sectores que sufren cualquier tipo de discriminación.

Los directores de **ESPACIO ENTER CANARIAS** han presentado el programa en ARCO 09; Núcleo de Arte y Tecnología y Fundación OI en Río de Janeiro; District, Helsinki... Estas presentaciones continuarán en los próximos meses atendiendo a las invitaciones de centros de arte, museos, festivales...

Nuestro agradecimiento a la Viceconsejería de Cultura del Gobierno de Canarias, especialmente al Programa Septenio; Cabildo de Tenerife; Auditorio de Tenerife; TEA Tenerife Espacio de las Artes; Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y a las miles de personas con las que nos hemos comunicado en estos meses de preparación y que han confiado en nosotros participando en esta primera edición que deseamos tenga continuidad el próximo año.

Buscamos la felicidad en la belleza del ser humano y de la naturaleza, en los sueños posibles e imposibles, en compartir.

**ESPACIO ENTER CANARIAS** es un proyecto creado y dirigido por los artistas Montse Arbelo y Joseba Franco, presidentes de **ART TECH MEDIA** organización cultural internacional sin ánimo de lucro. [www.artechmedia.net](http://www.artechmedia.net)

# FUTURE NOW

La actual revolución tecnológica en la que estamos inmersos, debida en buena parte a los avances significativos en la microelectrónica, la informática, la robótica y las redes de comunicaciones, está construyendo una sociedad por cuyas venas corre Internet. Sistemas inteligentes de comunicación permitirán una información precisa en casa, en el coche, mientras caminamos... La tecnología tiende a ser ubicua y no intrusiva. Los grandes cambios que están por venir no los veremos... sin embargo, introducen numerosos interrogantes y problemas culturales y sociales, entre otros, la brecha digital, que hará más difícil el desarrollo sostenible de la humanidad.

**FUTURE NOW** pretende convertirse en un Observatorio de análisis de las ideas y propuestas más avanzadas que se desarrollen en el ámbito de las Artes, la Cultura Digital y la Innovación. Propondrá estrategias colaborativas que nos permitan diseñar y dirigir nuestro futuro, minimizando los problemas de adaptación tecnológica y favoreciendo su conocimiento y utilización creativa. Pensar en las oportunidades para construir una sociedad más cohesionada, democrática y libre.

Ponentes **SIMPOSIO FUTURE NOW**

**Lori Zippay** Directora de Electronic Art Intermix. New York **Atsushi Wakimoto** Director de Japan Media Arts Festival. Tokyo **Gunalan Nadarajan** Curator new media. Singapur **Don Foresta** Director Multimedia Art Research Centres and Electronic Laboratories, MARCEL **Michael Doser** CERN. European Organization for Nuclear Research. Ginebra. Suiza **Johan Holland** IRI. Centre Pompidou. París **Jon Ippolito** Investigador University of Maine. Former curator, Guggenheim, New York **Ela Kagel** Coordinadora y curator de Transmediale. Berlín **Simona Lodi** Directora Share Festival. Turín **Juan Insúa** Director programa CCCB Lab. Barcelona **Semi Ryu** Kinetic Imaging, Virginia Commonwealth University. USA / Corea **Joline Blais** Co-fundadora Sill Water. USA **Amanda McDonald Crowley** Directora Eyebeam. New York. **Adrien Török** Crosstalk. Curator Labor C3. Budapest **Manuel Meijide** Director Mundos Digitales. A Coruña **Victor González** Fundador y codirector Next Limit Technologies. Madrid **Chus Burés** Diseñador y Creador del proyecto Africa H2O **Ricard Gras** Director INTER - Activa. Machinima. Londres **Fernando Piquer** Director Bitoon. Desarrollos videojuegos on line. Madrid **Montxo Algora** Director Art Futura. Barcelona **Marta Rodríguez** Directora Tras La2. TVE. Madrid **Oscar Abril** Director Área Multimedia Festival SONAR. Barcelona **Borja Crespo** Director de Cine. Director de Arsénico Producciones **Andrés Denegri** Laboratorio Arte Continente. Buenos Aires **Jesús Palacios** Periodista. Madrid **Rafael Lobo**. Editor noticias 2.rtve **Tina Velho** Coordinadora Núcleo Arte & Tecnología Parque Lage. Río de Janeiro. **José Luis Morán**. Director FIB. **Manuel Cendagorta** Director del ITER. **Juan Manuel Palerm** Director Bienal de Canarias **Montse Arbelo** y **Joseba Franco** Directores ESPACIO ENTER y fundadores ART TECH MEDIA

# IMAGEN DIGITAL

Nace con el objetivo de convertirse en una cita importante para todos los que realizan su actividad creativa por medio de la imagen digital: directores, productoras, programadores, artistas, desarrolladores efectos especiales... se considerarán especialmente aquellas obras experimentales que representen un avance en el campo de la comunicación audiovisual contemporánea.

Las obras que podrás ver te conectarán con el FUTURO, HOY.

**CINE DIGITAL**  
**V\_CREACIÓN**  
**ANIMACIÓN**  
**VIDEOJUEGOS**  
**FOTOGRAFÍA**

# SCREEN PROGRAM

## JAPAN MEDIA ARTS

<http://plaza.bunka.go.jp> Coordinador: Atsushi Wakimoto



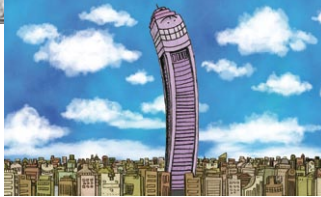
1.



2.



3.



4.



5.

Premio Excelencia Division Arte: **MOMENT TAGUCHI YUKIHIRO NARRATIVE KINETICS YUSUKE SHIGETA KIOKUZENKEI YOKOTA MASASHI CARBON FOOTPRINT MATT CHANDLER** the Carbon Footprint. **MALEDICT CAR MUSIC VIDEO SEKINE KOSAI / ERIC CRUZ JEMAPUR SYNICHI PLUGGED KOGA YASUO / YAMAMOTO** Premio Excelencia Division- Entretenimiento: **ESCORT EGUCHI KAN. STREET FIGHTER IV OHASHI TOSHIO SAMURAI BUSINESSMAN YAMADA KAZUMASA THE HOUSE OF SMALL CUBES KATO KUNIO** Premio Excelencia Division-animación **DREAMS ARAI CHIE KUDAN KIMURA TAKU. KOJI ACHILD'S METAPHYSICS YAMAMURA. ALGOL OKAMOTO NORIAKI. BUILDINGS JOKO TOMOYOSHI OMSTART CORNELIUS / TSUJIKAWA KOICHIRO ORCHESTA OKUDA MASAKIi / OGAWA YUTARO /OKAWARA RYO SKETCHBOOK HANAYAYAHEI STORY TAKEUCHI RYOHEIi / SASAKI DAISUKE / TAKAHASHI KOTONO MAN IN THE TUNNEL-ALLEY IWAISAWA KENJI**

1. Man In The Tunnel-alley/ Iwaisawa Kenji 2. Omstart /Cornelius yTsujiKawa Koichiro 3. Street Fighter Iv/ Ohashi Toshio 4. Buildings /Joko Tomoyoshi 5. Jemapur:Maledict Car Music Video / Eric C. y Sekine Kosai

# ELECTRONIC ARTS INTERMIX

Curatory Directora: Lori Zippay. New York

[www.eai.org](http://www.eai.org)

## PROGRAMA I.

**The Reflecting Pool / The Space Between the Teeth** **BILL VIOLA** (**WAVELENGTH For Those Who Don't Have the Time**) **MICHAEL SNOW** **WVLNT**  
**Chapters 1-12 of R. Kelly's Trapped in the Closet Synced and Played Simultaneously** **MICHAEL BELL- SMITH**

## PROGRAM II.

**MICHAEL BELL- SMITH** Video Created to Fix Stuck Pixels in Computer Monitors Recast. **The Third Body** **PEGGY AHWESH** **Monster Movie** **TAKESHI MURATA** **Novel City** Leslie Thornton Ryan Trecartin **RYAN TRECARTIN** Tommy Chat Just E-Mailed Me **NAM JUNE PAIK /JUD YALKUT** **Electronic Moon No. 2**



# ART FUTURA SHOW

[www.artfutura.org](http://www.artfutura.org)



"Wanderlust" USA  
Music Video for Björk  
Damijan Saccio  
UVPFACTORY

Our Wonderful Nature Alemania  
Tomer Eshed Hochschule für  
Film und Fernsehen  
"Konrad Wolf"

Harmonix "Rockband" UK  
Passion Pictures

Yankee Gal Francia.  
Céline Desrumaux / Gary Levesque

/ Antoine Perez / François  
PonsSupinfocom + Premium Films  
[www.supinfocom.net](http://www.supinfocom.net)

Do Penguins Fly? Francia.  
Alban LelièvrePlanktoon  
[www.planktoon.com](http://www.planktoon.com)

L'homme à Tête de Poule Francia.  
Sylvain Jorget, Axel Morales,  
Mathias Rodriguez Supinfocom

+ Premium Films  
[www.premium-films.com](http://www.premium-films.com)

Rua das Tulipas Brasil.  
Alê Camargo OZI  
Escola de Audiovisual de Brasília  
[www.ozicom.br](http://www.ozicom.br)

Jungle Jail Francia  
Mathieu Arnoux, Hugo Cierzniak,  
Bruce Nguyen Van Lan, Aymeric

Director: Montxo Algora

Palermo ESMA / Ecole Supérieure  
des Métiers Artistiques  
[www.esma-montpellier.com](http://www.esma-montpellier.com)

Hugh Francia.  
Sylvain Nouveau, Mathieu Navarro,  
François Pommiez, Aurore Turbé  
ESMA / Ecole Supérieure des  
Métiers Artistiques  
[www.esma-montpellier.com](http://www.esma-montpellier.com)

# MUNDOS DIGITALES

[www.mundosdigitales.org](http://www.mundosdigitales.org)

Se ha consolidado como una de las referencias europeas del circuito internacional de festivales de Animación, Efectos Digitales, Videojuegos y Arquitectura Digital. A través de conferencias, paneles, workshops y un festival de competición de cortometrajes de animación, A Coruña se convierte cada año en cita obligada de los profesionales del sector. Cada año, speakers de las compañías más importantes del sector, presentan sus últimos desarrollos tecnológicos y artísticos, que van desde las grandes superproducciones americanas hasta los cortometrajes de animación realizados por artistas independientes.

Manuel Mejjide. Director Mundos Digitales. A Coruña



1.

2.

3.

4.

5.

1. TACHAAAN! Nicolás Matji - La Fiesta PC, Rafael Cano, Carlos del Olmo, Miguel A. Bellod 2. LA INCREÍBLE Hª DEL HOMBRE SIN SOMBRA José Esteban Alenda 3. CHICORY 'N' COFFEE. BUGBRAIN Studio. Slovenia. Dusan Kasterlic 4. MON AMI CHARLY. ESMA. Julien Duval, Loic Quesada, Rémy Terreaux, Magda Wydrzynska 5. O INTOR DE CEOS Jorge Morais Valle

**TACHAAANI** Nicolás Matji - La Fiesta PC Realización: Rafael Cano, Carlos del Olmo, Miguel A. Bellod **LA INCREÍBLE Hª DEL HOMBRE SIN SOMBRA** José Esteban Alenda **O PINTOR DE CEOS – THE PAINTER OF SKIES** Jorge Morais Valle **THE INCREDIBLE STORY OF MY GREAT GRANDMOTHER OLIVE** Alberto Rodriguez **URS** Stina McNicholas, Jakob Von Moers. Alemania Moritz Mayerhofer **TEACHING INFINITY** The Film Studio **INDEKS.** Polonia **JAKUB JABLONSKI, BARTLOMIEJ KIK** **CHICORY 'N' COFFEE** Producción: BUGBRAIN Studio. Slovenia Dusan Kasterlic **MON AMI CHARLY** ESMA. Francia Julien Duval, Loic Quesada, Rémy Terreaux, Magda Wydrzynska

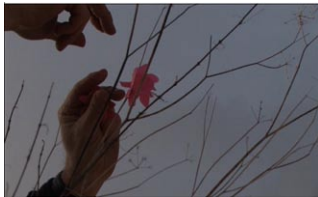
# 8 BIT

8 BIT es un documental híbrido que examina la influencia de los videojuegos en la cultura contemporánea. Una mezcla de documental, “art exposé” e investigación crítica. 8 BIT traza la unión entre elementos culturales diversos como la escena de las “demos” de los años 80, la música “chiptune” y los artistas contemporáneos que utilizan “machinima” y los juegos modificados. Producido entre Nueva York, Los Ángeles, París y Tokio, el documental ofrece una perspectiva global de las nuevas direcciones artísticas de una generación que creció jugando con el Atari y el Commodore 64.

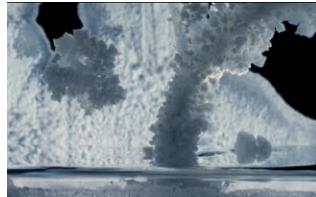
**CORY ARCANGEL BitSHIFTER BODENSTANDIG2000 BUBBLYFISH MARY FLANAGAN ALEX GALLOWAY GLOMAG PAUL JOHNSON JOHN KLIMA JOHAN KOTLINSKI NULLsSLEEP JOE McKAY TOM MoODY AKIKO SAKAIZUMI EDDO STERN TEAMTENDO TREEWAVE CARLO ZANNI**

# TRANSMEDIALE

**ALTOGETHER HERMANN ASSELBERGHS UNKNOWN MARK BOSWELL NIGHTSTILL ELKE GROEN SECRET LIFE JOANNA HOFFMAN LINE OF CONTROL SUREKHA KUMAR Unwavering ETTA SÄFVE PLANET A MOMOKO SETO REISE ZUM WALD JÖRN STAEGER.**



*UNWAVERING. Etta Säfve*



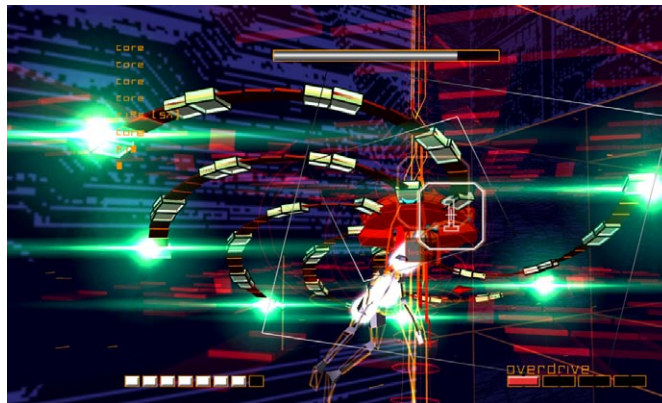
*PLANET A. Momoko Seto*

# CROSSTALK BUDAPEST

www.crosstalk.hu

**EREDITÁ** SILVIA GIAMBRONBRONE D/ **SLEEPERDURO** TOOMATO Holanda/ **70 of Video** Sam Holden UK/ **SAUDADES (Miss)** Bruno Bresani España/ **DISPLACEMENT CULT** Funda Ozgunaydin. D/ **Pattern Finder** Zoltán Till Holanda/ **Padapadma (The Lotus Feet)** Uma Ray IN/ **PALIMPSEST** Richard O' Sullivan UK/ **UNTITLED** József Bob RO/ **SUBSTANCIALIDADE E METODO** Carlo Sansolo Brasil/ **KLOTO** Luigi Rizzo Italia/ **NOT A TRUE HUNGARIAN** Alexander Schikowski Hungría/ **ON THE ROOF** Henry Gwiazda USA/ **18DAYS IN FINLAND** Szilvia Takács Hungría/ **DREAMCATCHER** László László Révész Hungría/ **WITH EQUAL MEASURE** Júlia Vécsei Hungría/ **I'M AN ENGLISHMAN IN BUDAPEST** Léna Kútvölgyi Hungría/ **MUTE** Sugár János Hungría/ **ASTRAL CHORUS** Alexia de Ville de Goye UK/ **AIR OUT** Hajnal Németh Hungría/ **NUDE IN THE INTERIOR** Joanna Rojowska PL

# VIDEOJUEGOS JAPAN GAMES



de MIZUGUCHI Tetsuya  
Copyright©Q  
Entertainment Inc.©SEGA

**PIXCELJUNK EDEN**  
de Dylan CUTHBERT  
representing the PixelJunk™ Eden  
development team.  
Copyright© Q-Games Ltd. All  
Rights Reserved

Drum Master  
de Taiko no tatsujin project  
Masuya Oishi,  
Copyright© NAMCO LIMITED. All  
Rights Reserved

**VIRTUA FIGHTER 5**  
©SEGA

# CINEWEST AUSTRALIA

[www.cinewest.org.au](http://www.cinewest.org.au)

Palmarés:

Primeros premios Cine west:

**One Shoe Short** Australia  
**JACKIE VAN BEEK**. Ficción

**SaltMan** Australia - Irán

**COLLECTIVE**. Experimental

**Son of Satan** Polonia

**SANDRA TOMALKA**. Ficción.

**Sultanieh Dome** Australia - Irán

**COLLECTIVE**.

**Playground** Australia

**EVE SPENCE**. Ficción.

*Experimental International Film*

*Festival fiEXiff*

**Frontier** Canadá

**IAN OLIVERI**. Documental Experimental.

*6th Short Soup International Short*

**Orgesticularismus** Bélgica

**MATHIEU LABAYE**. Animación.



ONE SHOE SHORT. Jackie Van Beek

# CYBERLOUNGUE MÉXICO

## PROGRAMA INMERSO

[www.museotamayo.org/inmerso](http://www.museotamayo.org/inmerso)

Curator: **Arcángel Constantini**

Coordinación: **Paola Santoscoy**.  
**Tobias Ostrander**

Técnico: **Jacobo Horowich**

## FORO NET

**FORO LOUNGUE**

**FORO SONORO**

**FORO VIDEO**

**FORO EDITORIAL**

**FORO PROYECTO**

## DIBA SHORTS PROGRAMA I

BCN EXPLOSION: bloque dedicado a los realizadores de la Ciudad Condal. Barcelona es un hervidero de creatividad, técnica y talento. Artistas, diseñadores y realizadores visuales demuestran que en casa también se producen obras maestras. Presentamos una selección de piezas autóctonas que desafían la fuerza de la gravedad.

**Akemi Negishi**  
**Doi Merbold und Clervoy**  
**Lope Serrano**

**Joe Crepúsculo - 'Espada de Damocles'**  
**Cristina Roseninge - 'La distancia adecuada'**  
**Luis Cerveró**



**Nena Daconte - 'Tenía tanto que darte'**  
**We are standard - 'Last time'**  
**Marc Lozano**

**Edison Woods - 'Last Nights'**  
**La Chula [Alicia Reginato]**

**Tu aire sensato**  
**Nico Medes**

**Ampersand**  
**Cortinillas Viajar**  
**Documental Loquillo**  
**No Domain**

## Sync Sixis

**The Books - 'All Bad ends all'**  
**Gregori Saavedra**

**iGolf**  
**Nike Europa**  
**Supersobrerodes**  
**Inocuo The Sign Studio**

**El Bulto**  
**CECEA**  
**Sofá Experience**

**Manos de topo - 'Es feo'**  
**Kike Maíllo**

## PROGRAMA II

Una muestra del mejor cine digital de pequeño formato para descubrir

# DIBA

[www.dibafestival.com](http://www.dibafestival.com)

Los talentos emergentes del panorama audiovisual internacional. Animación, motion graphics, efectos especiales y grandes dosis de ingenio suman esfuerzos en esta serie de miniaturas de alto nivel

**Doxology**  
**Michael Langan.** USA

**Stress**  
**Romain Gravas.** Francia

**Morana**  
**Simon Bogojevic.** Croacia-Francia

**The Black Dog's Progress**  
**Stephen Irwin.** Inglaterra

**Next Floor**  
**Dennis Villeneuve.** Canadá

# DSFF DIGITALSHORTFILMFEST

www.digitalshortfilmfest.com

## PROGRAMA

Cortometrajes ganadores  
y finalistas:

### EL ATAQUE DE LOS ROBOTS DE NEBULOSA-5

**Chema García Ibarra**

Primer premio: Ciencia Ficción  
mención especial del jurado en el  
Festival de Sundance 2009.

### PORQUE HAY COSAS QUE NUNCA SE OLVIDAN

**Lucas Figueroa**

Segundo premio del jurado:  
Director: Género: Comedia

### ABIMBOWE

**Álex Montoya**

Premio Especial FREECORING  
Género: Comedia

### 18 SEGUNDOS

Bruno Zacharías y

**Miguel de Olaso "MacGregor"**

Finalistas Sección Oficial:

Género: Drama

### ADELA Y MANUELA

**José M. Gil Romero**

Finalistas Sección Oficial:

Género: Comedia

### EL CÍRCULO GOLIGHER

**Jaime Herrero**

Finalistas Sección Oficial:

Género: Terror

### ON THE LINE

**Jon Garaño**

Género: Otros

### PIM, PAM, PUM

**Andoni de Carlos Yarza y**

**Asier Urbieto**

Finalista Sección Oficial.

Género: Drama

### RUTINA

**Suda Sánchez**

Género: Comedia

### THE WEREPIG

**Samuel Orti Marti**

Finalista Sección Oficial.

Género: Animación

### VIDEOCLUB

**R. Domínguez, J. Manzanegue y**

**MacGregor.**

Género: Acción

# DEBATES CINE DIGITAL

**Víctor González.** Madrid

Fundador Next Limit Technologies

**Johan Holland.**

IRI. Centre Pompidou. París

**Marta Rodríguez.**

Directora Tras La2. RTVE

**Norberto Ramos Del Val.**

Director de cine

**Lori Zippay.**

Directora de Electronic Art Intermix.

New York

**Wakimoto Atsushi.**

Director de Japan Media Arts Tokyo

**Jesús Palacios.**

Periodista especializado Cine y  
Anime

**Montxo Algora**

Director Art Futura

**Adrien Török**

Crosstalk, Curator Labor C3.

Budapest

# PROGRAMAS CURATORS

Red NOMADE Argentina FORJA ARTE Valencia Black Duck Manchester

Curator: Ima Picó y Cristina Ghetti [www.blackduckarts.blogspot.com](http://www.blackduckarts.blogspot.com) - [www.red-nomade.com](http://www.red-nomade.com) - [www.forjaarte.es/portal](http://www.forjaarte.es/portal)

HABITAT MIGUEL AIMIRÓN PROYECTO 3 JOSÉ MANUEL GONZÁLEZ MARTÍNEZ LAS VIDAS DE L EMANUELLE MAZZA MADRUGADA APENAS LAS TRES ANDREA RACCIATTI HIPNOTIC CRISTINA GHETTI CIUDAD INTERIOR CARLOS CID SON TERESA TOMÁS DOMINGO A ZIBE, MARTIN VAZQUEZ, GUSTAVO ZIBECCHI UNTITLED CITY MOISES MAÑAS IN THE WORK DOVE IL MIO BEN FILIPPOS TSITSOPOULOS MUERTE AL MUNDO DE LOS SUEÑOS PATRICIA ARAGÓN

ITALIAN SIGHTS LAURA BARRECA Italia

THE RED SHOES Rã di Martino HUMANS Stefania Galegati Shines

THE SUBMERGED TOWN Deborah Ligorio EXPLOSION Loredana

Longo SOUVENIR D'ITALIE Raffaella Mariniello UNTER DEN LIN-

DEN Giulia Piscitelli ABANDONED DOG Marco Raparelli Das Chinese-

sische Reich Pietro Ruffo All The Things I Need Marinella Senatore

The Possible Ties Between Illness And Success Carlo Zanni

VIDEOGRAFÍAS DE CAYETANO GERLI

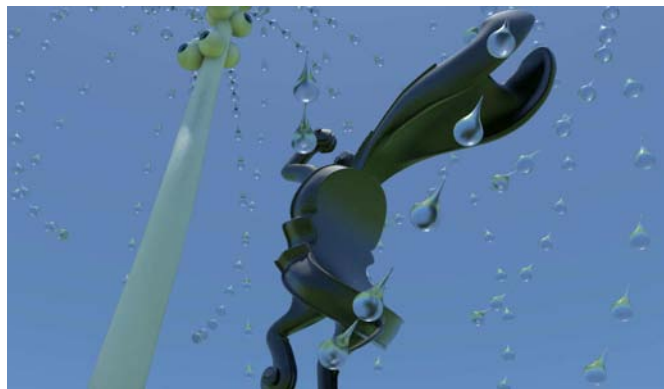
GRACIELA TAQUINI Argentina

SUSANA BARBARA / MARTA ARES / VIVIANA BERCO / GRACIELA TAQUINI

LIQUID DANCE ELENA ROSSI Italia

MOTION CONTROL: Red Dress LIZ AGGIS E BILLY COWIE IMAGE/

WORLD not\_a\_pipe EVANN SIEBENS GLOW3 GEIDEON OBAR-



SON  
Teresa Tomás

ZANEK **PROGRESSIVE** RICHARD LORD **MINI@TURES** MULLERAS DANCE COMPANY **INVISIBLE** COMPAGNIA MULLERAS **BIG** KATRINA McPHERSON y SIMON FILDES **PORTAL** YAEL KANAREK

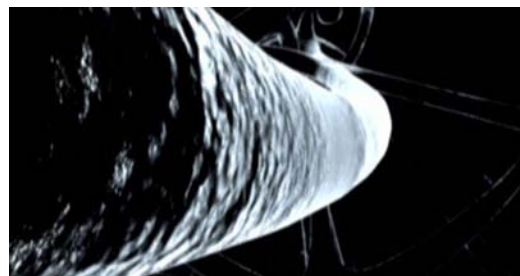
**LA CIUDAD** J. R. BARBANCHO Andalucía

**STRADA** Juan Carlos Robles **SAY WHAT I WANT TO** Miguel Soler **THINKING HANOI** Dionisio González **ILUMINACIONES URBANAS** Francis Naranjo **REFLEXIÓN ESTÉTICA** Avelino Sala

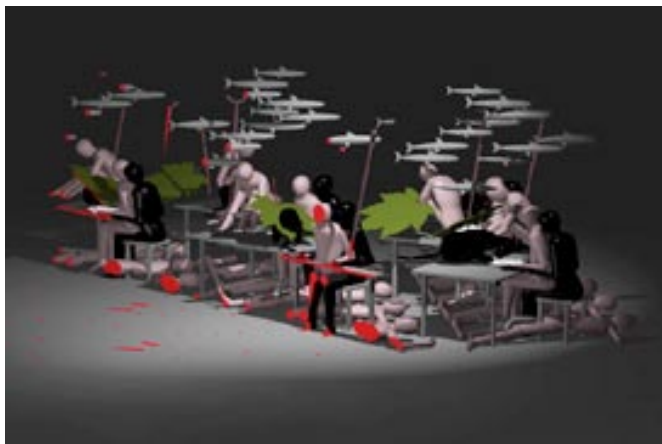
**LÚCIDA** Argentina

LÚCIDA es una serie de televisión dedicada al video en Latinoamérica, realizada por los artistas audiovisuales **Andrés Denegri** y **Gabriela Golder**, producida por la Universidad Nacional Tres de Febrero, su Centro de Producción Audiovisual (CPA) y CONTINENTE (Centro de Investigación y Desarrollo de Proyectos de la Carrera de Artes Electrónicas de Universidad).

**Julián D'Anjoliillo** Argentina **Fernando Domínguez** Colombia **Narda Alvarado** Bolivia **Claudia Aravena** Chile **Edgar Endress** Chile **Ximena Cuevas** México **Andrés Felipe Uribe Cárdenas** Colombia **Edgar León** Costa Rica **Simón Hernández y Camilo Sanabria** Colombia **Guilmerina Buzio** Argentina **Maj Britt Jensen** México/Alemania **Silvina Szperling** Argentina **Grace Quintanilla** México **Ernesto Salmerón** Nicaragua **Carlos Magno** Brasil **Diego Cifuentes** Ecuador **Pablo Ziccarello** Argentina **Fernando Cámara** Argentina **Carolina Saquel** Chile **Diego Lama** Perú **Lucas Bambozzi** Brasil **Patricia Bueno** Perú **Gustavo Galuppo** Argentina **Edgar Endress** Chile **Marcellvs L** Brasil **Mario Opazo** Colombia **Mónica Dower** México **Julia Barco** México **Saskia Calderón** Ecuador **Brooke Alfaro** Panamá **Sandra Monterroso** Guatemala **Neli Ruzic** México/Croacia **Inmaculada Abarca** México/España **Carlos Trilnick** Argentina **Graciela Taquini** Argentina **Tiziana Panizza** Chile **Enrique Ramírez** Chile **Luiz Roque** Brasil **Cao Guimarães** Brasil **Octavio turbe** México **Gustavo Caprín** Argentina



*Das Chinesische Reich*  
PIETRO RUFFO



*La Subjetivación de la Repetición*  
YVES NETZHAMER. Schaffhausen, Suiza

## THE GLOBAL LAND Curator: IMMA PRIETO Cataluña

LES MALIENS PATRICIA DAUDE GHOST ESTER PARTEGÁS ON THE VERGE OF... MONIKA BRAVO STRAIGHT STORIES BOUCHRA KHALILI LA SUBJETIVACIÓN DE LA REPETICIÓN YVES NETZHAMER VOLGA SKETCHES VLADIMIR LOGUTOV SEA KENNETH RUSSO

## DIGITAL URBANO Curator: TINA VELHO Brasil

BILL LUNDBERG / SIMONE MICHELIN / REGINA VATER / LUIS ALPHONSUS / ALBERTO SARAIVA / RONALD DUARTE / NEVILLE D'ALMEIDA

# TINA B. PRAGA

[www.tina-b.eu](http://www.tina-b.eu)

Curator Programa especial : Blanca de la Torre



MAKING IDEAS. Marcus Gossolt / Johannes M. Hedinger

# STREAMING MUSEUM NUEVA YORK

www.streamingmuseum.org

Directora: Nina Colosi

Cross-Korea Part 2  
**KOREAN FILM ARCHIVES**

**The Crossroad of youth**  
Ahn Jong-hwa, 1934

**Sweet Dream (Lullaby of Death)**  
Yang Joo-nam , 1936

**Military Train**  
Seo Gwang-jae, 1938

**Angels on the Streets**  
Choi In-kyu, 1941

**Spring of Korean Peninsula**  
Lee Byeong-il, 1941

**Dear Soldier**  
Pang Han-jun, 1941

**Straits of Chosun**  
Park Ki-chaе, 1943

**The Hand of Destiny**  
**Hyperbolae of Youth**  
Madame Freedom  
Han Hyungmo, 1956  
**Holiday in Seoul**

Lee Yong-min, 1956

Cross-Korea Part 2  
**NAM JUNE PAIK ART CENTER**  
**AT FLUXUS**

**Festspiele Neuster Musik / Mar-**  
**sall McLuhan in Suite 212 / Pa-**  
**mela usa and Ken Armstrong**  
**in Global Groove / Wolfgang**  
**Ramsbott films Nam June Paik /**  
**Nam June Paik in The Medium is**

**the Medium / Allen Ginsberg and**  
**Peter Orlovsky in Allan, n' Allen's**  
**Complaint / Charlotte Moorman**  
**in A Tribute to John Cage / Merce**  
**Cunningham in Merce by Merce**  
**by Paik Moorman in Guadalca-**  
**nal Requiem / Joseph Beuys and**  
**Nam June Paik in Coyote III, Pia-**  
**no Duet / David Bowie and La La**  
**La Human Steps in Wrap Around**  
**the World / Allan Kaprow in Allan,**  
**n' Allen's Complaint / Allen Gins-**  
**berg in Good Morning Mr. Orwell,**

Cross-Korea Part 3  
**ART CENTER NABI**

**Cradle Song-bluefish**  
by Kim Joon (Korea) 2009  
3D animation

**Expression / Text Abstract /**  
**Conversation / Men in Suit**  
by Hansel Huh (korea) 2008,  
typography

**Aesthetica 003**

by Joo Myoung Song (Korea)  
2009, motion graphic film

**From right to left**

by Keryoon Han (Korea) 2009,  
video art

MARTES 22 DE SEPTIEMBRE

12,00 h - 20,00 h. **Salón de Actos. Imagen Digital Experimental**

- **Japan Media Arts Festival.** Japón
- **Mundos Digitales.** España
- **Transmediale.** Alemania
- **Eyebeam.** New York
- **Art Futura Show.** España
- **Programa Curators.** Italia, UK, Praga, New York..

12,00 h. - 20,00 h. **Plató 1.** Presentación del **Concurso ACCIÓN ENTER** en colaboración con el programa **Cámara Abierta 2.0, Miradas2 tve.**

\*Se premiará la mejor fotografía y vídeo realizado durante las jornadas de **ESPACIO ENTER CANARIAS** - 22 a 27 septiembre en TEA

### **Conversaciones CANARIAS ARTE Y CULTURA**

Participan creadores, investigadores, representantes institucionales... para analizar la actualidad cultural y la innovación en las islas y realizar propuestas que incidan en una mejora de las infraestructuras culturales, la cooperación entre diversos sectores y la participación en redes globales.

### **Entrevistas participantes ESPACIO ENTER CANARIAS**

**Espacio de opinión y participación e-30** jóvenes creadores que desarrollan su actividad en la cultura digital y urbana.

### **Plató 2. Punto de Información**

16,30 h. a 19,30 h. **Taller Workshop. ESPACIO Tienda TEA. MIDibox**

# PROGRAMA

20,30 h. **Salón de Actos. Presentación CD y Proyección DVD del Concierto ESPACIO ENTER CANARIAS** grabado en directo en el Auditorio de Tenerife el 22 de julio 09.

MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE

12,00 h. - 16,00 h. **Salón de Actos**

**Imagen Digital Experimental. Ciclo de cine y vídeo Made in Canarias**

- **Canarias en Corto**
- **Canarias Mediafest**

16,00 h. - 19,00 h. **Salón de Actos**

**Presentación Proyectos Canarias**

- Promineo Studios - Javier Caldas - Master 3D ULL - ISLAND - LaSal Producciones - Mykel Lyra - Taller de Arte - Rafael Hidalgo MADE IN HERE...

16,30 h. - 19,00 h. **Talleres workshop. ESPACIO Tienda TEA. DRUPAL**

19,30 h. - 21,30 h. **Salón de Actos**

**Foro "Cine Canario: Arte e Industria"**

**Eduardo Araujo.** Presidente ACEPA **Luís García.** Kroma Prod. **Miguel Toledo** Director de cine **Paco Sotelo.** Pantalla Canaria **Javier Caldas** Director de cine Participa **Representante RTVC.**

---

22,00 h. - 23,30 h. **Salón de Actos**

**Performance:** **Iris Alemán** La Lagarta Bereber. Tenerife

**Concierto música electrónica:** **Nathalie Dion** ARGIA. Canadá

**Luís Ortiz & Amanda López** en **ESPACIO ENTER** conectados con **TONNE** Música y vídeo en directo desde Brighton

**JUEVES 24 DE SEPTIEMBRE**

---

10,00 h. - 11,30 h. **Salón de Actos. Imagen Digital Experimental**  
- **Electronic Arts Intermix. New York**

---

12,00 h. - 14,00 h. **Salón de Actos**

**Foro “Canarias Arte, Innovación y Cultura Digital”**

Instituciones Canarias/Creadores: Con la participación de representantes institucionales, artistas y creativos para debatir sobre el desarrollo de infraestructuras y dotación de medios para el impulso e internacionalización de la cultura, el arte y la innovación canaria en la era digital. Planes estratégicos.

- **Consejería de Cultura del Gobierno de Canarias**
- **Cristóbal de la Rosa.** Coordinador Gral Cultura del Cabildo de Tenerife
- **José Luís Rivero.** Director Auditorio de Tenerife
- **Virgilio Gutiérrez.** Arquitecto
- **Carina Soledad.** Directora Unidad Virtual ULL y Directora Master 3D
- **Manuel Montes.** Fotógrafo
- **Carlos Belda.** Actor y Director MCB Producciones
- **Montse Arbelo y Joseba Franco.** Artistas y Directores **ESPACIO ENTER CANARIAS**

---

16,00 h. - 19,00 h. **Salón de Actos**

**Open Tech**

Presentación de proyectos y propuestas innovadoras relacionadas con el arte, la cultura y la innovación tecnológica.

- **Victor González** Fundador Next Limit Technology. Real Flow
- **Juan Insúa** Director CCCB Lab. Nuevos proyectos
- **Jesús Palacios** Periodista. Katanas
- **Manuel Meijide** Director Mundos Digitales. Ilux Visual Technologies
- **Fernando Piquer** Director Bitoon. Proyectos juegos on line

---

16,00 h. - 20,00 h. **Workshop. ESPACIO Tienda TEA QV'J y CAF**

---

19,00 h. - 21,00 h. **Salón de Actos**

**Foro Música Experimental**

**Andrés Noarbe** Rotor Record **José Igés y Concha Jerez** Músicos **Oscar Abril** SONAR **José Luís Morán** Director FIB. Festival Internacional de Benicasim  
**Miriam Blanch y José María Pérez** Directores Intr:Muros Festival Internacional de Arte Sonoro **Bernard Habis** Director Elementhal Events. Eólica

---

21,30 h. - 23,30 h. **Salón de Actos**

**Performance:** **Lucas Abela** Australia

**Concierto música electrónica:** **José Igés y Concha Jerez** España

**VIERNES 25 DE SEPTIEMBRE**

---

A partir 10,00h. **Zona Videojuegos ESPACIO Tienda. JAPAN GAMES**

A partir 10,00h. **Cilindro Biblioteca. Proyecciones**

---

10,00 h. - 13,00 h. **Salón de Actos.**

#### **Open Tech**

**Jon Ippolito y Joline Blais** New York. INNOVATOR **Gunalan Nadarajan** Singapur. Marco Asiático **Amanda McDonal Crowley** Eyebeam. New York **Semi Ryu** Corea. Virtual Puppetry **Ela Kagel** Berlín. Transmediale

---

13,30 h - 16,00 h. **Salón de Actos. Imagen Digital Experimental**

- **Crosstalk.** Budapest. Hungría

- **Máquinas y Almas.** Proyecto de Art Futura para MNCARS. España

---

13,30 h. - 19,30 h. **Salón de Actos**

#### **Simposio Internacional FUTURE NOW**

Con la participación de relevantes personalidades del mundo del arte, la ciencia, la innovación tecnológica y la cultura digital. Entre los principales objetivos del simposio, destacamos la creación del Observatorio Permanente “Future Now” en Canarias para el análisis de las ideas y proyectos más innovativos y su incidencia en todos los ámbitos de la sociedad.

#### **Mesa debate I**

**Michael Doser** CERN. European Organization for Nuclear Research. Suiza

**Gunalan Nadarajan** Curator new media. Singapur **Don Foresta** Director Multi-media Art Research Centres ElectronicLab. París **Lori Zippay** Directora de Electronic Art Intermix. New York **Atsushi Wakamoto** Director de Japan Media Arts Festival. Tokyo **Manuel Cendagorta** Director ITER. Tenerife

#### **Mesa debate II**

**Jon Ippolito** Universidad Maine. Curator Gugenheim New York **Amanda Mc**

**Donal Crowley** Eyebeam. New York **Johann Holland** Institute Research- Innovation, IRI. Centre Pompidou. París **Juan Insúa** Director Programa CCCB Lab. Barcelona **Joline Blais** New York **Ela Kagel** Transmediale. Berlín

---

20,00 h. - 20,30 h. **Salón de Actos. INAUGURACIÓN OFICIAL**

Institucionales patrocinadoras y Directores ESPACIO ENTER CANARIAS

---

20,30 h. - 23,30 h. **Salón de Actos. Imagen Digital Experimental**

- Convocatorias ESPACIO ENTER Arte y Ciencia

---

20,30 h. - 23,30 h. **ESCENARIO**

**Pink Twins** Christian Buehner& Julien B. **Colectivo +0** LA CAPRIA Raúl Quintana **MUDSKA** Pedro Mújica **DDO** David Díaz **TENSE VISION** Emma Alonso **Tomás de la Rosa** **POSTMAN** Rubén Hernández y Juanjo Jordanes **Mia Makela** Juan Belda y Manuel Lorente **Bjort+Sara+ Arbol.** **Intervención Urbana:** **Tina Velho** Brasil

### **SÁBADO 26 DE SEPTIEMBRE**

11,00h. - 14,00 h. **Salón de Actos**

#### **Simposio Internacional FUTURE NOW**

**Adrien Török** Directora Crosstalk F. Curator Labor-C3. Budapest **Simona Lodi** Directora Share. Turín **Chus Burés** Diseñador. Madrid **Fernando Piquer** Director Bitoon. Madrid **Andrés Denegri** Buenos Aires **Semi Riu** Corea **Manuel Meijide** Mundos Digitales. A Coruña **Juan Manuel Palerm** Director Bienal de Canarias

---

17,00 h. - 20,00 h. **Salón de Actos**

**Foro Internacional Imagen Digital Experimental.**

**Mesa debate I:** **Jesús Palacios** Periodista Cine-Anime **Victor González** Fundador Next Limit Technology **Montxo Algora** Director Art Futura **Johan Holland** IRI. Centro Pompidou **Lori Zippay** Directora E. Arts Intermix. New York

**Mesa debate II:** **Atsushi Wakimoto** Japan Media Arts F. **Marta Rodriguez** Directora TrasLa 2. rtve **Norberto Ramos** Director de Cine **Oscar Aibar** Director de Cine **Borja Crespo** Director Arsénico Producciones **Alex Borrás** Director de DIBA

21,30 h. - 23,30 h. **Salón de Actos Imagen Digital Experimental**

**Hienas.** Norberto Ramos

21,30 h. - 23,30 h. **ESCENARIO**

**CASI ORFEO Lab KELIM.** OCULAR Christian Schärmer y Octavi Lobo **Natalie Dhion** SACRED SPIRIT **FUSS.** **Afgan** **TENSION CO.** **Miriam Blanch** y **José María Pérez.**

**DOMINGO 27 DE SEPTIEMBRE**

10,00 h. - 17,00 h. **Salón de Actos Imagen Digital Experimental**

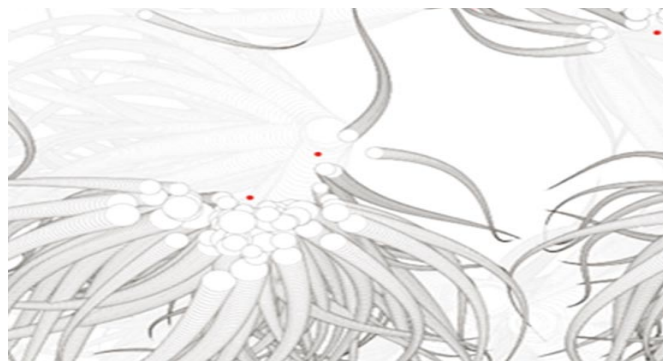
- DIBA. Barcelano
- DSSF. Madrid
- 8 Bit. New York

18,00 - 23,00 h. **Salón de Actos Imagen Digital Experimental**

- **Lúcida.** Programa “Continente” Iberoamérica

19,00 - 22,00 h. **ESCENARIO**

**Jam Session** de músicos residentes en Canarias



*Proximity of need. LIA*

**Te esperamos !!!!!!!**

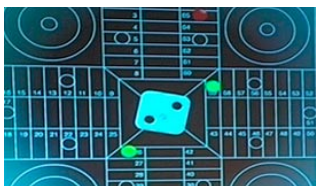
**Todas las actividades son gratis**



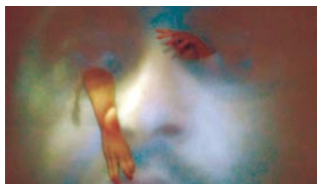
**PINK TWINS.** Helsinki  
[www.pinktwins.com/](http://www.pinktwins.com/)



**LUCAS ABELA.** Australia  
[www.dualplover.com](http://www.dualplover.com)  
[www.dualplover.com/justice.htm](http://www.dualplover.com/justice.htm)



**JOSÉ IGÉS & CONCHA JEREZ.**  
 RADIO NO-MAN'S LAND. Madrid  
<http://joseiges.com>  
<http://conchajerez.org>



**CASI ORFEO OPERA Multimedia**  
 LABORATORIO KLEM. Bilbao  
<http://www.myspace.com/casiorfeo>



**JUAN BELDA & M. LORENTE**  
 ACOPLES. Madrid - Tenerife  
[www.juanbelda.com](http://www.juanbelda.com)

**RANDOM DOCTORS.** Helsinki  
[www.myspace.com/randomdoctors](http://www.myspace.com/randomdoctors)  
[www.myspace.com/rajatonvimma](http://www.myspace.com/rajatonvimma)  
[www.vjfinland.fi](http://www.vjfinland.fi)

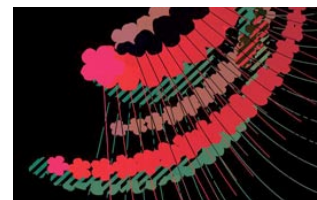
**MIKKO ORAVAINEN.** Helsinki  
<http://www.myspace.com/oravainen>

# ESCENARIO ELECTROVISUAL

**MIRIAM BIANCH &  
 JOSÉ MARÍA PÉREZ**  
 TENSION CO. Sevilla  
[www.myspace.com/tensionco](http://www.myspace.com/tensionco)



**CHRISTIAN BUEHNER & JULIEN**  
 Tenerife - Alemania  
[www.audiovision-studios.com](http://www.audiovision-studios.com)



**OCULAR MOV.** Austria  
[www.myspace.com/ocularmovement](http://www.myspace.com/ocularmovement)



**TOMÁS DE LA ROSA. POSTMAN**  
 Tenerife. [www.myspace.com/postmanakabstractgroove](http://www.myspace.com/postmanakabstractgroove)



**ZAZALIE Z. NATHALIE DION**

SACRED SPIRIT. Canadá  
[www.myspace.com/zazaliez](http://www.myspace.com/zazaliez)



**MIA MAKELA Y ARBOL**

KAAMOS TRILOGY  
Finlandia-Berlin-Barcelona



**OVERFLOW**

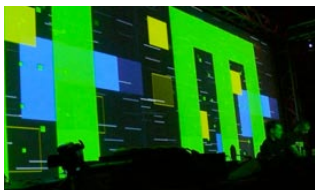
IMA PICÓ  
Manchester - Valencia

[www.mascero.org](http://www.mascero.org)  
<http://www.myspace.com/ddomusic>  
<http://tensevision.wordpress.com/>



**EGLE ODDO**

NAMASTIC ART COLECTIVE  
Finlandia- Italia  
<http://www.egleoddo.info/>



**EVOLUTION FUSS!**

AMBIENTADOR. Madrid - Berlin  
<http://www.fuss.cc>



**SHOWCASE: C.A.D AFGAN I/O**

Sarajevo. Kabúl  
[www.antennarecords.com](http://www.antennarecords.com)  
[www.myspace.com/kurajica](http://www.myspace.com/kurajica)



**LA CAPRIA** RAÚL QUINTANA

**MUDSKA** PEDRO MÚJICA

**DDO** DAVID DÍAZ

**TENSE VISION** EMMA ALONSO

**COLECTIVO +0** Live act / +OLAB

Las Palmas de Gran Canaria  
<http://www.myspace.com/lacapria>  
<http://www.myspace.com/mudska>



**R. HERNÁNDEZ J. JORDANES**

WALL OF SOUND. Tenerife  
[www.rubenhernandez.net](http://www.rubenhernandez.net)

**BJORT RUNARSDITTIR.** Islandia

**SARA PÉREZ.** España

**TELEPHASE.** Austria

**ÁRBOL.** España



**sinergy-networks**

**TEORIA DE SISTEMAS**

Sinergy-networks evento online  
**TONNE.** música y video en directo desde Brighton, Inglaterra.

**LOD.** música en directo desde Espacio Enter Canarias.

**AMANDA LOPEZ.** artista visual en directo desde Espacio Enter

# PERFORMANCE

## PARAPOPLUS

IRIS ALEMÁN

Tenerife

La Si@ presenta a La Lagarta Bereber en Parapopulus Dadá, Sinfonía Pi, Ego me Gufo, NoXXs y Babelia Actriz y autora de los textos:

Iris Alemán

Dirección y dramaturgia:

Eusebio Galvan

## ARGIA

ZAZALIE Z. [Nathalie Dion]

Canadá

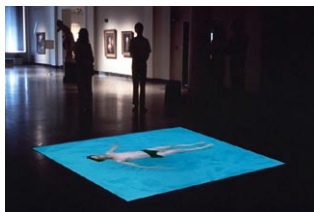


Foto por Francisco Hurtado

## BIRD'S TABLET

TINA VELHO

Río de Janeiro. Brasil



## CUERPOS INFORMÁTICOS

Beatriz Mederos

Brasilia. Brasil

Telepresencia

# PROGRAMA SOUND -VISUAL

## MIÉRCOLES 23 DE SEPTIEMBRE. Salón de Actos

22,00 h. - 23,30 h. **Iris Alemán** La Lagarta Bereber. Tenerife **Nathalie Dion** ARGIA. Canadá - **Luís Ortiz & Amanda López** en **ESPACIO ENTER** conectados con **TONNE**. Música y vídeo en directo desde Brighton

## JUEVES 24 DE SEPTIEMBRE. Salón de Actos

21,30 h. - 23,30 h. **Lucas Abela** Australia **José Igés y C. Jerez** España

## VIERNES 25 DE SEPTIEMBRE. ESCENARIO TEA

20,30 h. - 23,30 h. **Pink Twins** Christian Buehner& Julien B. **Colectivo +0** LA CAPRIA Raúl Quintana **MUDSKA** Pedro Mújica **DDO** David Díaz **TENSE VISION** Emma Alonso **Tomás de la Rosa** **POSTMAN** Rubén Hernández y Juanjo Jordanes **Mia Makela** Juan Belda y Manuel Lorente Bjork+ Sara+ Arbol. Intervención Urbana: **Tina Velho** Brasil

## SÁBADO 26 DE SEPTIEMBRE. ESCENARIO TEA

20,30 h. - 24,00 h. **CASI ORFEO** Lab **KELIM** OCULAR Christian Schärmer y Octavi Lobo **Nathalie Dhion** SACRED SPIRIT **FUSS** Afgan **TENSION CO.** **Miriam Blanch y José María Pérez**

## DOMINGO 27 SEPTIEMBRE. ESCENARIO TEA

19,00 h. - 22,00 h. **Jam Session** de músicos residentes en Canarias

# ARTE - CIENCIA INNOVACIÓN

La artificiosa separación entre Arte y Ciencia, mantenida durante siglos, ha llegado a su fin. Transversalidad e hibridación son dos términos clave para designar una nueva manera de relación creativa entre diversos sectores. Esta situación nos ofrece, a todos, una enorme oportunidad de aprovechar las sinergias colectivas y participar activamente, críticamente, interactuar, sobre el devenir del arte y del conjunto de la sociedad.

Para compartir, presentar, divulgar, exhibir e intercambiar conocimientos sobre las experiencias del cambio social, cultural, artístico, científico, tecnológico y económico que conlleva la implantación de los nuevos medios tecnológicos.

Se invita a participar a los artistas, instituciones, universidades y centros de investigación, empresas, investigadores y desarrolladores tecnológicos a mostrar sus proyectos más innovadores.

**BIOART NANOTECNOLOGIA ROBO-  
TICA INVESTIGACION SOFTWARE  
ART COMUNIDADES REDES**

Una nueva sociedad estructurada en redes sociales y comunidades virtuales. Se presentarán y debatirán propuestas que favorezcan la colaboración entre todos los sectores relacionados con el arte y los nuevos medios tecnológicos.



### The Concert

**Alberto Magrin** Italia

[www.magrin.it](http://www.magrin.it)

### LoCo (Paparazzi III)

**A. Losana** México/Argentina

[www.azulosa.com](http://www.azulosa.com)

### Bailar la Imagen, la danza virtual

**S. Cuenca /B. Zahera** España

[www.superautomaticas.com](http://www.superautomaticas.com)

### SPAM the musical

**Boris Eldagsen** Alemania Australia

[www.spamthemusical.com](http://www.spamthemusical.com),

[www.eldagsen.com](http://www.eldagsen.com)

### The long night of the feverish iceberg

**Bruno Strozek Studio** Italia

[www.brunostrozekstudio.org](http://www.brunostrozekstudio.org)

### Optical Ballet

**C. Barros /Paulo R.** Brasil

[www.paulorcbarros.com](http://www.paulorcbarros.com)

### Substancialidade e metodo

**Migdal Aphek**

**Panzodiamondo**

**Carlo Sansolo** Brasil

### The Installation series of Untitled (Wishes, Lies and Dreams )

**Sarawut Chutiwongpeti** Tailandia

[www.workartonline.net/](http://www.workartonline.net/)

**Shan-Shui-Hua**

**Christin Bolewski** Alemania

**BEHIND**

**Cristina Box** España

[www.cristina-ferrandez.com](http://www.cristina-ferrandez.com)

**Untitled**

**D. Simoncini / P. Tangi** Italia

**I**

**Monica Elkelv/ Darren Smith** UK

[www.elkelv.net](http://www.elkelv.net)

**Lourdes Bulevar**

**Rafael Miralles** España

[www.rafaelmiralles.com](http://www.rafaelmiralles.com)

**Sou um esquilo do mundo**

**Lembranças**

**Erika Fraenkel** Brasil

**BLUEwave Project**

**Fabrizio Cinzio Batuello** Italia

[www.cinzio.eu](http://www.cinzio.eu)

# ARTISTAS VISUAL

### LiminalB Video Selection

**Federica Matelli** Italia

[www.liminalb.org](http://www.liminalb.org)

**Paper Video**

**Federico Acal** España

[www.federicostrand.com](http://www.federicostrand.com)

**La invasión de lo intimo**

**Francisco J. Orallo** España

[www.franOrallo.com](http://www.franOrallo.com)

**Satori Bohemian Robot**

**Gala Knörr Sierra** España

[www.web.mac.com/gala\\_knorr](http://www.web.mac.com/gala_knorr)

**Plazaville**

**G.H. Hovagimyan** USA

[www.nujus.net/gh](http://www.nujus.net/gh)



**HOL - The irrationality of the  
square root of two**

**Henrique Roscoe** Brasi

[lwww.hol.1mpar.com](http://www.hol.1mpar.com)

**Treppenhaus**

**I. Paskali** Macedonia - Alemania

[www.irenapaskali.com](http://www.irenapaskali.com)

**Bailalo**

**Itziar Barrio** España - New York

[www.itziarbarrio.com](http://www.itziarbarrio.com)

**Drishti III**

**Jen-Kuang Chang** USA

[www.myspace.com/jenkuangchang](http://www.myspace.com/jenkuangchang)

**LACOMIDA**

**Josep Bedmar** España - Italia

[www.lacomidavisuals.net](http://www.lacomidavisuals.net)

**Paisajes de Catamarca**

**Juan Rey** Argentina

<http://www.youtube.com/>

**La Oscuridad que se Apaga**

**Juan Delgado** Reino Unido

[www.vimeo.com/4601573](http://www.vimeo.com/4601573)

## ANIM 01

**Juan Lesta** España

[www.codeco.org](http://www.codeco.org)

## Kiss the Murder

**María Cañas** Spain

[www.animalario.tv](http://www.animalario.tv)

## Weather You Remember

**Maura Jasper** United States

[www.maurajasper.com](http://www.maurajasper.com)

## Deafland

**Mit Borrás** España

[www.mitborras.com](http://www.mitborras.com)

## Corridors

**Pedro Torres** Brasil

[www.pedrotorres.n](http://www.pedrotorres.n)

## Reconstrucción de Estructuras

### Informativas

**Ricardo Jiménez** México

<http://charcko.blogspot.com/>

## Cultural

**Roser Teresa Gerona** España

(en construcción) [rroserpesent.com](http://rroserpesent.com)

NFRALLEVE industrias "vapor"

## PEEL, 2009

**Surabhi Saraf** USA

[www.surabhisaraf.net/](http://www.surabhisaraf.net/)

## Playa

**Verónica Ruth Frías** España

# FESTIVAL IMAGEN DIGITAL

**Adam Cruces**. USA

**Henry G.** USA

**Joe Tanja**. Finlandia

**Roser G.** España

**Vienne Chan**. Canadá

**Patrick. Bergerón**. Canadá

**Irene Paskali**. Macedonia

**Alice Montini**. Francia

**Gala Knorr**. España

**Giulia Berto**. Italia

**Igor Bosnjak**. Bosnia Herzegovina

**Jeremy Newman**. USA

**Johanna Rojkowska**. Polonia

**Kathy Rose**. USA

**Marie Magescas**. Francia

**Mario Caillaux**. Brasil

**Minji Kim**. Korea del Sur

**Silvia Cacciatori**. Uruguay

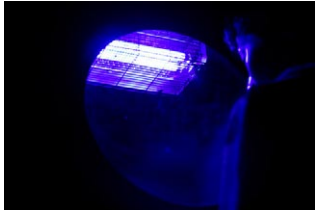
**Tina Willgren**. Suecia

**Vienne Chan**. Canadá

**George Drivas**. Grecia



# ARTISTAS GENERATIVE ART



**Alexis Rodolphe  
Fukushima Yoko**

Francia - Japón  
[www.citysonics.be/main.php?elem=event&id=285](http://www.citysonics.be/main.php?elem=event&id=285)  
Growth's growl (Creation)

**Schmuck Jeldrik**

Austria  
[www.jeldrik.com](http://www.jeldrik.com)  
Let's talk about art

**Loud Objects**

USA  
[www.loudobjects.com](http://www.loudobjects.com)  
Noise installation

**Muxel Andreas**

Alemania  
[www.martinhesselmeier.com/000/index.php?aid=78](http://www.martinhesselmeier.com/000/index.php?aid=78)  
Capacitive body

**Patrick Millard**

USA  
[www.patrickmillard.com](http://www.patrickmillard.com)  
NanoResponse

**Paz Tornado**

España  
Couple

**Christian Lohre**

Alemania  
I friendly FIRE 2.0 I  
Audiovisual Sculture

**Daan Roosegaarde**

Holanda  
[www.studioroosegaarde.net](http://www.studioroosegaarde.net)  
Flow 5.0



Interactive landscape 'Dune'

**Rafael Hidalgo Múgica**

España  
[www.uexperience.blogspot.com/](http://www.uexperience.blogspot.com/)  
Made in Here



# NET ART      COMUNIDADES DIGITALES

## Elsewhereness

**Anders Weberg.** Suecia

## First Person Movements

**Andrei Thomaz** Brasil

## The Pray and the Hunter

**Andrei Thomaz** Brasil

## Sincita

**Fabrizio Caiazza** Argentina

## visions of Bacbuc

**Björn Wangen** Suecia

## Nero Pop (years 2008-09)

**Dario Quaranta** Italia

## Lamentaciones

**Manikova Galina** Noruega

## Meridiend

**Michael Filimowicz** Canadá

## The Big Plot

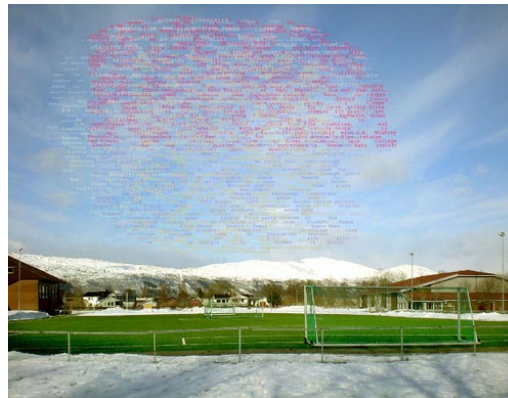
**Paolo Cirio** Italia

## Astro en mi casa

**Tirso Orive Liarte** España

## Songs With Words

**Tomas Rawski** Argentina



*THE GROUND+ Almost ashore – visions of Bacbuc  
Björn Wangen. Suecia*

## Netlabels

**Adolfo Sánchez** España

## YTTP\_2

**Artists Meeting** USA

## Game OVER

**Natalia Angel** España - Colombia

## Mobile Art Blogt

**Lorea Iglesias** España

## Uncovering Control

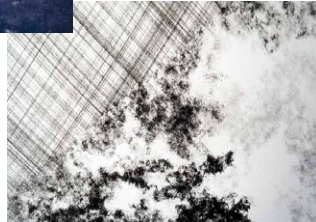
**Paloma González** España

# SOFTWARE ART

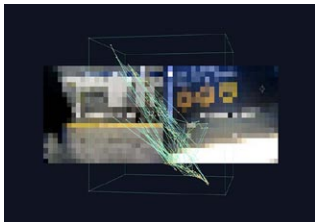
## ARTIFICIAL LIFE



**Rui Filipe Antunes** Brasil  
[www.pikiproductions.com/rui/sragraca/index.html](http://www.pikiproductions.com/rui/sragraca/index.html)  
Senhora da Graça



**Tristan Perich** USA  
<http://www.tristanperich.com>  
Machine Drawings  
**Kenji Kojima** Japan  
[www.kenjikoijima.com](http://www.kenjikoijima.com)  
RGB Music

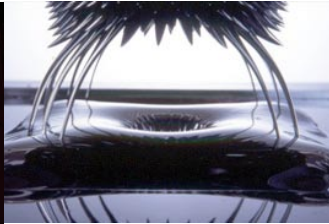
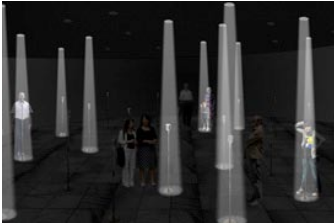


**Alberto Valverde García y María Castellanos Vicente** España  
[www.doll-is.com/](http://www.doll-is.com/)  
**Zoltan Csaki** United Kingdom  
[www.zoltancsaki.com](http://www.zoltancsaki.com)  
Your Own Personal Jesus

**Max Kazemzadeh** USA  
[www.maxkazemzadeh.com/imps-hovr.mov](http://www.maxkazemzadeh.com/imps-hovr.mov)  
[www.wiki.medialab-prado.es/index.php/l.m.\\_pshovr](http://www.wiki.medialab-prado.es/index.php/l.m._pshovr)  
<http://www.maxkazemzadeh.com/pshover.mov> [i.m.pshovr](http://www.maxkazemzadeh.com/i.m.pshovr)

# MÁQUINAS Y ALMAS

## ART FUTURA



Programa documental sobre la exposición "Máquinas&Almas" presentada en el Museo Reina Sofía de Madrid y comisariada por Montxo Algora y José Luis de Vicente (del equipo ArtFutura).

"Máquinas&Almas" trata de profundizar en el hecho de que, a comienzos del siglo XXI, arte y ciencia discurren por caminos paralelos. Y lo hace a través del trabajo de un grupo de artistas escogidos por su capacidad de aunar arte, tecnología, misterio, emoción y belleza. El elemento crucial en la nueva discontinuidad tecnológica es nuestra humanidad. Sin ella, todo lo demás carece de sentido. Los ordenadores no piensan, replican pensamientos. Los ordenadores no sienten, replican nuestras emociones. Son, como los define Sherry Turkle, el espejo psicológico donde nos contemplamos.

Incluye obras de 17 destacados artistas del campo del arte digital y los nuevos medios. Incluyendo: Theo Jansen, Paul Friedlander, Sachiko Kodama, David Byrne, Vuk Cosic, Daniel, Evru, John Maeda y otros.

**ANTONI ABAD DAVID BYRNE DAVID HANSON DANIEL CANOGAR VUK' COSI' C EVRU HARUN FAROCKI PAUL FRIEDLANDER PIERRE HUYGHE  
THEO JANSEN N. JEREMIJENKO ÁNGEL BORREGO SACHIKO KODAMA RAFAEL LOZANO-HEMMER JOHN MAEDA CHICOMACMURTRIE  
/ AMORHIC ROBOT ANTONI MUNTADAS DANIEL ROZIN BEN RUBIN / MARK HANSEN**

# EYEBEAM NEW YORK

[www.eyebcam.org](http://www.eyebcam.org)

## WINDOW FARMS

Rebecca Bray and Britta Riley

## OMG I'M ON. TV

Jon Cohrs

## SPOOK™: THE NEGRO REVOLUTION 1776 – 1781

Kenseth Armstead

## CIN AND "IT"

Reid Farrington

## NEW YORK TIMES Special Edition

Steve Lambert

## BRIGHT BIKE

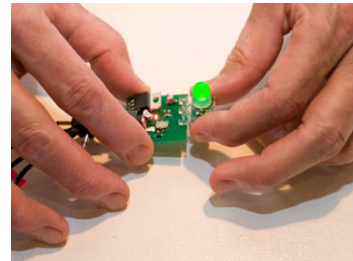
Database  
Michael Mandiberg

## TOU3B, PRAYING

At Home, Anywhere But Here, I  
Jeff Crouse

## ARABIA

Teta Haniya's Secrets, Les Années Lumière, Little Bits  
Ayah Bdeir



## HANDS ON GET UP

Di Mainstone



# SHARE TURIN

[www.toshare.it](http://www.toshare.it)

## Sciame 1

**Meneghini and Bottin**

[www.toshare.it/eng/video/sciame-1-william-bottin-and-francesco-meneghini](http://www.toshare.it/eng/video/sciame-1-william-bottin-and-francesco-meneghini)

## Convergenze parallele

**Ernesto Klar**

[www.toshare.it/eng/video/convergenze-parallele-ernesto-klar](http://www.toshare.it/eng/video/convergenze-parallele-ernesto-klar)

## Audience

**Random International**

[www.toshare.it/eng/video/audience-random-international](http://www.toshare.it/eng/video/audience-random-international)

## Connect

**Andreas Muxel**

[www.toshare.it/eng/video/andreas-muxel-connect](http://www.toshare.it/eng/video/andreas-muxel-connect)

## RThe inverted Machine

**Ralf Baecker**

[www.no-surprises.de/cms/index.php?id=1,59,0,0,1,0](http://www.no-surprises.de/cms/index.php?id=1,59,0,0,1,0)

## Proximity of need

**Lia**

[www.proximityofneeds.org/](http://www.proximityofneeds.org/)



# EMMA QUINN LONDRES

## APORIA

**Liselot Van Der Heijden.** Holanda

[www.liselot.info/proj/aporia.html](http://www.liselot.info/proj/aporia.html)

## ROGOLODYTE

**Desiree Holman.** USA

[www.desireeholman.com/](http://www.desireeholman.com/)

## EMBRACING ANIMAL

**Kathy High.** USA

[www.embracinganimal.com/](http://www.embracinganimal.com/)

## LIFE SUPPORT

**Revital Cohen.** UK

[www.revitalcohen.com](http://www.revitalcohen.com)

## EXTREME GREEN GUERRILLAS

**Michiko Nitta.** Japón / UK

[www.myportfolio.me.uk/PORTFOLIO.html](http://www.myportfolio.me.uk/PORTFOLIO.html)

## THE LAKE

**Julie Freeman.** UK

[www.translatingnature.org/artist-statement/the-lake/](http://www.translatingnature.org/artist-statement/the-lake/)

## MARSYSUS

**Kira O'Reilly.** UK

[www.symbiotica.uwa.edu.au/residencies/residents2/kira\\_oreilly](http://www.symbiotica.uwa.edu.au/residencies/residents2/kira_oreilly)

## LAS VEGAS 05

**Olivo Barbieri.** Italia / Canadá

[www.brancolinigrimaldi.com](http://www.brancolinigrimaldi.com)

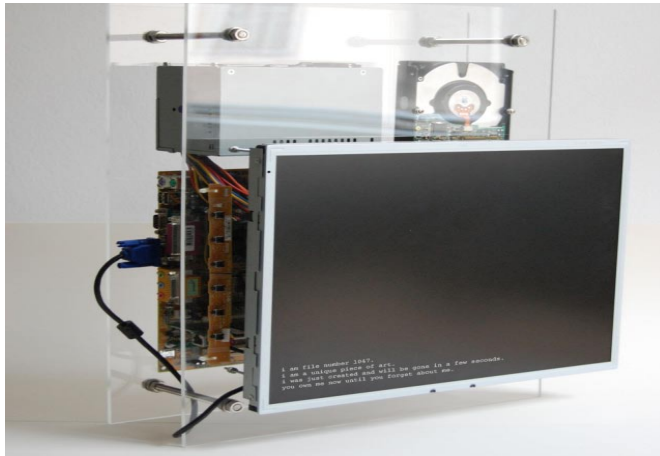
## RUNNING BY NUMBERS

**Ruth Baettig.** Holanda

[www.ruthbaettig.com/html/projects/runningbynumbers/description.html](http://www.ruthbaettig.com/html/projects/runningbynumbers/description.html)

# CARLOS KATASTROFSKY AUSTRIA

[www.katastrofsky.cont3xt.net](http://www.katastrofsky.cont3xt.net)



*"Objects of desire" Carlos Katastrofsky*

# JOASIA KRISA UK

[www.kurator.org](http://www.kurator.org)

Universidad dePlymouth

# FILE BRASIL

[www.file.org](http://www.file.org)

# WORKSHOP

## CAF

(Crazy Architect Framework) es una plataforma en desarrollo para crear editores de aplicaciones interactivas de forma cooperativa y fluida. Tiene un diseño sin precedente orientado a facilitar la creación de editores y programas de ayuda para diferentes motores, 2D o 3D. Pretende proveer un grupo de herramientas de alto nivel comunes a todo tipo de editores (curvas de interpolación, editores de propiedades, sistema de gestión de contenidos), un estándar para garantizar la persistencia de datos, la serialización y las referencias en un sistema distribuido, y lo más importante, un estilo gráfico y de manejo común para widgets de alto nivel para diferentes aplicaciones. CAF se usa como base para CrystalArchitect, un editor de video juegos para CrystalSpace, así como herramientas para videojockey.

## QUASE VJ'S

Programa de open source QUASE CINEMA 2.0 [www.quasecinema.org](http://www.quasecinema.org)  
Este software brasileño para VJ'S trabaja tanto en plataformas con Windows (XP y Vista) como en Mac [Intel], utilizando formatos de video QuickTime y Shockwave para objetos en 3D, permitiendo además la conexión de cámaras de video. Se compone de 4 capas con controles sobre la transparencia, velocidad, color. Permite la aplicación de diversos filtros en tiempo real.

## MIDIBOX

Es un sistema modular que permite realizar todo tipo de controladores MIDI, Logic Control y pronto el OSC. Permite construir sintetizadores basados sobre SID [Commodore64], tarjetas de sonidos Yamaha, PIC16 de Microchip. Puedes crear tu propia caja de control de sensores, o el mejor secuenciador hardware que se pueda comprar en el mercado. Vive sobre una comunidad de miles de usuario, una de las más amigable, constructiva y compacta que existe en la Red.

## Q. COMPOSER

QUARTZ COMPOSER. Utiliza lenguaje de programación visual Open GL Core Image, Core Video. Reconstrucción de escenas en 3D. Patches connecting. Functional hierarchy relating composition. Audio reactivity and Modeling environments.

## DRUPAL

Es un sistema de gestión de contenido modular y muy configurable. Es un programa de código abierto, desarrollado y mantenido por una activa comunidad de usuarios. Destaca por la calidad de su código y de las páginas generadas, el respeto de los estándares de la web, y un énfasis especial en la usabilidad y consistencia de todo el sistema. El diseño de Drupal es especialmente idóneo para construir y gestionar comunidades en Internet. No obstante, su flexibilidad y adaptabilidad, así como la gran cantidad de módulos adicionales disponibles, hace que sea adecuado para realizar muchos tipos diferentes de sitio web.

# OPEN TECH

Mediante presentaciones públicas se podrán seguir experiencias reales y conocer los últimos proyectos relacionadas con Arte, Ciencia, Tecnología, Innovación y aquellos otros aspectos socio-culturales, de accesibilidad e inclusión digital.



## NEXT LIMIT TECHNOLOGIES

**Víctor González**

Real Flow, Software Efectos Especiales. Ganadores de un Oscar de la Academia de Hollywood por: "El Señor de los Anillos", de Peter Jackson. Han participado en la película "Charlie y la Fábrica de Chocolate" de Tim Burton...

[www.nextlimit.com](http://www.nextlimit.com)

## IRI. CENTRO POMPIDOU LIGNES DU TEMPS

**Johann Holland**

[www.iri.org](http://www.iri.org)

**CENATIC** Centro Nacional de Referencia de Aplicación de las TIC basadas en fuentes abiertas.  
[www.cenatic.es](http://www.cenatic.es)

## FACTORIA VIRE

**Philip D.** Francia

**Pablo Martín.** Amsterdam



## AFRICA H2O

**Chus Burés.**

[www.chusburesh2oforafrica.org](http://www.chusburesh2oforafrica.org)

## CYBERLOUNGUE

**Arcángel Constantini.** México

[www.museotamayo.org/inmerso/](http://www.museotamayo.org/inmerso/)

## AT THE EDGE OF ART INNOVATORS

**Joline Blais and Jon Ippolito.**

USA

[www.at-the-edge-of-art.com/](http://www.at-the-edge-of-art.com/)

## CCCB Lab

**Juan Insúa.** Director CCCB Lab

Barcelona

[www.cccb.org/icionline](http://www.cccb.org/icionline)

## RED NOMADE

**Cristina Ghetti.** Argentina

[www.red-nomade.com](http://www.red-nomade.com)



## VIRTUAL PUPPETRY

**Semi Ryu.** USA / Corea

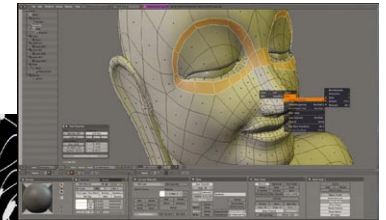
## CONTINENTE

**Andrés Denegri.** Buenos Aires

## ERAM

**Imma Prieto.** Girona

<http://www.eram.cat/>



# MADE IN CANARIAS

## INNOVACION Y CULTURA

Está concebido como un espacio para la reflexión, el debate y la exhibición de propuestas creativas que nos permitan visualizar la situación actual del arte y la cultura de la innovación en Canarias. Participan representantes institucionales, artistas, investigadores, medios de comunicación...

Entre los objetivos destacamos:

Promover el arte y la cultura digital, la creación transversal y multidisciplinar y la relación de los creadores con empresas y centros tecnológicos.

Presentación de Planes Estratégicos que propongan el desarrollo de nuevas infraestructuras y dotación de medios para el impulso e internacionalización de la cultura, el arte y la innovación canaria en la era digital.

Asociar el nombre de Canarias internacionalmente como plataforma y laboratorio de las ideas más avanzadas e innovadoras que nos permitirán diseñar y ser protagonistas de un futuro en el que todos puedan crear, consultar, utilizar y compartir la información y el conocimiento.

Colaborar con redes globales para el impulso de la alianza Arte, Ciencia, Innovación, Tecnología, Empresa, la Sociedad y las Instituciones para, juntos, construir una auténtica Sociedad del Conocimiento.

### CONVERSACIONES ARTE Y CULTURA

**Poldo Cebrían** Fotógrafo **Carlos Belda** Actor **José L. Pérez Navarro** Artista **Juan Belda** Músico **María Calimano** Directora Filmoteca de Canarias  
**Antonio Vela** Director Centro de Fotografía **Manuel García Gómez** Arquitecto **Roberto Martínón** Escultor **Patricia Vara** Escultora **Guillermo Batista**  
**Escultor** **Cristina Temes** Escultora **Imeldo Bello** Artista **Sira García** Artista **Lanchy Sánchez** Artista **Carlos Schwartz** Arquitecto **Begoña Marmoller.**  
**Pintora** **Magnolia Soto** Artista **Cristina Gámez** Artista **Ernesto Valcarcel** Artista **Daniel Marino** Actor **Carmen Collogan** Pintora **Roberto Bacallado**  
**Músico** **Eduard de la Rosa** Músico **DJ Tito Hardisson** Artista **Carmelo Vega** Curador **Domingo Vega** Pintor **Alejandro Togores** Artista **Delia Padrón**  
**Fotógrafa** **José Antonio Zárate** Artista **María García** Arquitecta **Magda Rivera** Artista **Roberto Sánchez** Músico **José Pastrana** Arquitecto **Felipe**  
**Artengo** Arquitecto **Jauma Canut** Pintor **Efrain Pintos** Fotógrafo **Juan Carlos Acosta** Artista **Carlos Pérez Navarro** Netart **Roberto Rios** Cine **Francis**  
**Díaz** Músico **Rafa Saavedra** Músico **Chema Patin** Actor **Estrella Lorenzo** Fotógrafa **Daida Suarez** Artista **Sergio Real** Artista **Paloma Tudela** Artista  
**Florentina Fuentes** Artista **Laura Benavente** Fotógrafa **Luis Nobregas** Fotógrafo **Alfonso Merthens** Director Centro Arte Gráfico...

## PROYECCIONES PROGRAMAS

### CANARIAS EN CORTO

ANTE TUS OJOS AARÓN J. MELIÁN EL CONTRATIEMPO / CAMBIO DE TURNO DAVID CÁNOVAS ONA PAU CAMARASA SUEÑO FRONTERIZO DAVID DELGADO SAN GINÉS DIME QUE YO MATEO GIL NEGRITUD / EMPERRADO / CERO° PATRICK BENCAMO ALGO QUE APRENDER MARIA EUGENIA ARTEAGA GALLOS DAVID PANTALEÓN EL PERDEDOR JULIO GARCÍA CAUSE AND AFFECT JAIME FALERO NUESTRO PROPIO CIELO ROBERTO PÉREZ TOLEDO LAS GAFAS ALBERTO GARCÍA MARTÍN ÚLTIMA TOMA DOMINGO DE LUIS FISURA ISABEL COLL LA NOCHE DE LOS FEOS MANUEL GONZÁLEZ MAURICIO A LOVE MODEL EDUARDO PÉREZ VIDAL EL INTRUSO DAVID CÁNOVAS HIJO NICOLAS MELINI VUELCO ROBERTO PÉREZ TOLEDO EL VIAJE DE SAID COKE RIOBŌO UNIÓN EUROPEA ANDRES KOPPEL NASIJA GUILLERMO RÍOS PACTUM J.F PADRÓN POR DINERO NEGRO JAIME FALERO ZACARIAS Y EL DRAGÓN DE LLUVIA GRIS JOSÉ VÍCTOR FUENTES.

### CANARIAS MEDIAFEST

PALMARES ÚLTIMA EDICIÓN

## FORO CANARIAS ARTE INNOVACIÓN Y CULTURA DIGITAL

REPRESENTANTES DE INSTITUCIONES. ALBERTO DELGADO Viceconsejero de Cultura Gobierno de Canarias CRISTÓBAL DE LA ROSA Coordinador Gral Cultura Cabildro de Tenerife JOSE LUÍS RIVERO. Director Auditorio de Tenerife VIRGILIO GUTIÉRREZ Arquitecto CARINA SOLEDAD Directora Unidad Virtual ULL y Directora Master 3D MANUEL MONTES Fotógrafo CARLOS BELDA Actor y Director MCB Producciones MONTSE ARBELO Y JOSEBA FRANCO Artistas y Directores ESPACIO ENTER CANARIAS

## CINE ARTE- INDUSTRIA

EDUARDO ARAUJO Presidente ACEPA Asociación Canaria de Empresas de Producción Audiovisual JAVIER CALDAS Director de Cine. ANTONIO NASCIMENTO Director LaSAL Producciones MIGUEL TOLEDO Director de Cine PACO SOTELO Director Pantalla Canaria

### PRESENTACIONES Y PROYECCIONES

ROAD WEEKEND Daniel Millán PUTY CLUB Magazine Mykel Lyra PROMINEO STUDIOS Isidro Quintana TALLER DE ARTE Roberto Lucas ISLAND Carlos Belda TIME LAPSE Luís García y LaSal P. PATINABLE Oliver Behrmann y Aitor Padilla SURFER-8 María Calimano. Directora Fimoteca Canaria EI ÚLTIMO LATIDO. FRÁGIL. EL OLOR DEL CAFÉ Javier Caldas MADE IN HERE Rafael Hidalgo ITER Instituto de Energías Renovables



Presentación del proyecto ESPACIO ENTER CANARIAS en la FERIA de ARTE CONTEMPORANEO ARCO 09, en Madrid.



Montse Arbelo y Joseba Franco, fundadores de ART TECH MEDIA acompañados por Javier G. Durana, Director TEA, Tenerife Espacio de las Artes. Entre los asistentes se encontraban Cristóbal de la Rosa, Coordinador de Cultura del Cabildo de Tenerife, Ana Oramas, Diputada Congreso.

Presentación **ESPACIO ENTER CANARIAS** en Río de Janeiro. Bra-sil el día 3 de marzo de 2009.

Presentación en Workshop Centro de Cultura Antiguo Instituto. Gijón. 3 de abril 09

Difusión Programa Metrópolis. Canal CULTURAL.es. TVE junio 09

### FLUIDO ROSA. RADIO 3

Jueves día 3 de septiembre: 19:00 h a 20:00 h Salón de Actos. TEA

**Rosá Pérez.** Directora **Fluido Rosa** de **Radio 3** en **ESPACIO ENTER CANARIAS.**

Arte sonoro ¿Es esto música?. La Creación sonora en el siglo XXI. Charla-audición sobre los nuevos conceptos y estéticas sonoras. evento gratuito

Domingo 6 de septiembre. Programa Especial desde RNE estudios TENERIFE.

Directora: Rosa Pérez. Duración de: 16:00 h a 18:00 h



**Ataud Vacante - Brutalized Kids - Dancelwerk - Diplomáticos- GAF - La Pista Búlgara - PS Girl - Resonance -13 Motos - Tupperware - Venus en Surf - Visuales Delay tv.**

[www.auditoriodetenerife.com](http://www.auditoriodetenerife.com) Entrada Gratuita



## ESPACIO ENTER CANARIAS International Meetings of Creativity, Innovation & Digital Culture

**ESPACIO ENTER CANARIAS** is a project created and directed by ART TECH MEDIA, non-profit international cultural organization founded and directed by the artists Montse Arbelo and Joseba Franco. Its aims are the creation, organization, promotion and direction of different events for the development of the Arts and the Digital Culture, to prompt and to fortify the alliance among Art, Science, Technology, Innovation and the Society, the cross debate, the reflection and the elaboration of proposals and contents by means of the philosophy of open code, that impact positively in the creation of the Knowledge Society.

[www.espacioenter.com](http://www.espacioenter.com)

**ART TECH MEDIA** is a Meeting Platform for all sectors linked to art and new media for reflecting upon, analysing and debating across disciplines for the preparation of proposals related to cultural policy, coordination and optimisation of resources, artistic production and research and their promotion at a global level.

[www.artechmedia.net](http://www.artechmedia.net)

- **Symposium FUTURE NOW.** The technological revolution that we are currently facing, brought about principally because of significant advances in micro-electronics, computing, robotics and communication networks, is constructing a society which has the internet flowing through its veins. Intelligent communication systems that facilitate precise information in our homes when we're out in our cars or walking etc. The technology tends to be ubiquitous and non-intrusive. We cannot see the great changes that are about to take place and yet they raise several questions and cultural and social problems concerning such issues as the digital gap that will make it more difficult for the development of humanity to be sustainable.

**Future Now** aims to become an Observatory of Future for the analysis of more advanced ideas and proposals developed within the Arts, Digital Culture and Innovation. It will propose collaborative strategies that will allow us to design and direct our future, minimising the problems of technological adaptation and making it more widely understood and creatively utilised. To think opportunities that there are to construct a society that is more cohesive, democratic and free.

- **Open Tech. Networking sessions**
- **Digital Image International Festival**
- **Workshop**
- **International Call Art and Science**
- **Electronic music**
- **Life visuals and D´JS**

Equipo / Team: Oliver Behrmann & Christian L. Juan Belda. Manuel Montes. Laura Sánchez. Ventura Mendoza. Mila Belda. A. Ravazzi. Aurora Franco...

Dirección / directed by: Montse Arbelo & Joseba Franco

Y Gracias a todos/as los que hacen posible este proyecto / Thanks to all

22 al 27 septiembre 09 . TEA Tenerife Espacio de las Artes

Organiza: **ARTECHMEDIA**

Creación y Dirección: Montse Arbelo y Joseba Franco

Patrocinadores:



SEPTENIO



Colabora:

Ministerio de Ciencia e Innovación. FECYT - CENATIC - Electronic Arts Intermix. New York - Japan Media Arts Festival. Tokyo - Conseil des Arts du Canada - Transmediale. Berlín - Eyebeam. New York - Crosstalk F. C 3 Labor. Budapest - ArtFutura. Barcelona - Mundos Digitales. A Coruña Cine West. Australia - Streaming Museum. New York - Tina B. Praga - Universidad 3 de Febrero y Continente. Buenos Aires - Neo2 - Tras La 2 Rtve - Fluido Rosa. Radio 3 - ABCdARCO - F. Ideo - INAEM - ITER - Producciones Gráficas...